

# I'LL BE BACHE

## OMGEVING

Regenweer! Grote buitenruimte



## MATERIAAL

- Plastic zeilen of bache
- Obstakels zoals banken, boomstronken, stoelen, hoepels, gespannen koord, ...

## SPEELIMPULSEN

Verdeel de groep in twee teams met elk een zeil. Elk team heeft ook een eigen vlag die ze moeten beschermen. Het doel is om de vlag van het ander team af te nemen, zonder dat er een teamlid nat wordt. Coördinatie is de boodschap!

Het hele speelveld is ook bezaaid met obstakels, waar iedereen door moet. Soms moet het hele team ergens over klimmen, of ergens onder. Er mag ondertussen niemand van onder het zeil komen en nat worden, dus je moet voorzichtig zijn. Wordt er toch iemand kletsnat, of valt iemand achter? Die doet niet meer mee, maar mag dan nog obstakels gaan verzamelen om de beide teams te hinderen.

Heb je de vlag? Dan moet je ook nog ongedeerd terug naar je eigen kamp, voor je de overwinning mag claimen.

Lijkt het gelijkspel? Vergelijk dan welk team het meeste druppels op zich heeft gekregen onderweg.

De teams kunnen eventueel voor hun vertrek nog de tijd nemen om hun plan van aanpak te bedenken, het zeil te bewerken hoe zij nodig zien.



# PARAPLU

## OMGEVING

Binnen, buiten.



## MATERIAAL

Veel paraplu's

## SPEELIMPULSEN

**Paraplu-estafette:** Zet een estafetteparcours op waarin deelnemers een paraplu moeten dragen en overdragen aan hun teamgenoten. Dit kan bijvoorbeeld starten vanuit de bescherming van een huis of lokaal, waarna ze een tour moeten lopen en terug, zodat niemand echt heel nat zou worden. Het team dat als eerste alle teamleden heeft laten lopen en terugkeren, wint!

De echte fun begint wanneer mensen beginnen uitglijden in de modder.

**Dansfeest:** Organiseer een danswedstrijd waarbij deelnemers hun paraplu's gebruiken als dansaccessoires. Ze kunnen choreografieën bedenken die de paraplu's op creatieve manieren integreren.

**Tikkertje:** Iedereen, behalve een paar tikkers, krijgen een paraplu om zichzelf droog te houden. De tikkers willen graag ook droog zijn, dus zij moeten proberen zich vast te houden aan de andere spelers om onder de paraplu te geraken. Met meer tikkers kan het ook spannender worden, omdat ze zich dan met meer onder één paraplu zullen vasthouden.

Je kan het ook omgekeerd spelen: tikkers lopen met een paraplu rond en proberen de andere spelers droog te houden door de paraplu boven hun hoofd te houden. Eens iemand 'getikt' is op die manier, wordt die persoon de tikker met de paraplu.

**Paraplutent:** Met verschillende paraplu's kan je tesamen een fort bouwen, zodat iedereen droog blijft en je gezellig samen verborgen zit.

**Carnaval:** Leg de paraplu's open op de grond, met het handvat naar boven. Probeer nu met ringen over de handvaten te gooien. Je kan bijvoorbeeld gordijnringen gebruiken.



# REGENKUNST

## OMGEVING

Binnen, met toegang tot buiten, via een tuin, terras of balkon.



## MATERIAAL

- Waterverf/aquarelle, ecoline, inkt, kleurstof, vetkrijt, uitwasbare stiften, verfpoeder ...
- Kartonnen borden, textiel, penselen, koffiefilters, zacht zand.

## SPEELIMPULSEN

**Tie-dye:** T-shirts opknopen met elastiekjes, volspuiten met tie-dye verf en in de regen leggen. Je kan ook met uitwasbare viltstiften aan de slag op je t-shirt of textiel.

**Waterverf:** Geef kinderen waterverf of inkt en papier en laat ze schilderen terwijl de regendruppels vallen. Ze kunnen experimenteren met de manier waarop de regen de verf op het papier verspreidt.

**Kunstabord:** Giet wat druppels kleurstof, inkt of verf op kartonnen borden en leg ze in de regen. Voor een 'batik-effect', teken je eerst op het bord met wit vetkrijt en voeg je vervolgens de kleurstof toe.

**Regen Pollock:** Ga met een groot (wit/licht) doek (zoals oude lakens) aan de slag met iedereen. Je kan waterverf, inkt, ecoline, uitwasbare stiften, verfpoeder... gebruiken. Géén acrylverf, dat droogt te snel. Maak designs, tekeningen, vlekken. Daarna leg je het doek buiten in de regen. Nadien is alles in elkaar samen gesmolten tot een abstract kunstwerk. Je kan het laten veilen voor een klein miljoen.

**Druppelmonsters:** Je kan ook binnen aan de slag met druppels. Hang een koffiefilter met waterverf op boven een blad papier en wacht tot de verf erdoor druppelt. Wanneer de vlekken droog zijn, kan je met het design aan de slag met (kleur)potloden of krijt om er monstertjes van te maken.

**Regenboogzand:** Door zand (van het strand) te mixen met kleurstof krijg je kleurrijk zand. Dit zand kan je op een papier leggen in een gewenst patroon en daarna in de regen zetten. Het zal een soort afdruk achterlaten, net als een landkaart. Natuurlijk kan je ook gewoon met het kleurrijke zand gaan spelen om een regenboogkasteel te bouwen.

## BEGELEIDERSTIPS

Vertrouw op de creativiteit van de kinderen.



# EXPEDITIE ROBINSON

## OMGEVING

Buiten, in een bos of een andere natuurlijke omgeving.



## MATERIAAL

- Navigatiemateriaal: kompas, kaart, ...
- Kampeerspullen: tent, slaapzak, stapschoenen, ...
- Handig materiaal zoals een zakmes, een zaklamp, koord, ...

## SPEELIMPULSEN

**Shelter bouwen:** Eenvoudige schuilplaatsen bouwen met behulp van natuurlijke materialen, zoals takken, bladeren en mos. Ze kunnen vervolgens de nacht doorbrengen in hun zelfgebouwde onderkomens.

**Oriëntatie en navigatie:** leer hen kaartlezen en kompasgebruik, en organiseer een speurtocht waarbij ze aanwijzingen volgen om de weg te vinden naar een 'reddingspunt'.

**Vuur maken:** Leer hen hoe ze een vuur kunnen maken. Ze kunnen dan marshmallows roosteren of chocomelk opwarmen.

**Eetbare planten identificeren:** Leer hen hoe ze eetbare planten kunnen identificeren in het wild en laat ze zoeken naar eetbare planten om een gezamenlijke maaltijd te bereiden.

**Overlevingsuitdagingen:** Organiseer verschillende overlevingsuitdagingen, zoals het oversteken van een 'gevaarlijke' rivier (met behulp van touwen en planken), het maken van reddingsboeien van beschikbare materialen, of het klimmen in een boom om de omgeving te verkennen.

**Sterrenkunde en navigatie 's nachts:** Breng tieners naar een afgelegen locatie om sterrenkunde te beoefenen. Ze kunnen leren hoe ze de sterrenhemel kunnen gebruiken voor navigatie. Een open hemel is hiervoor het beste geschikt. Herkennen ze de sterrenbeelden?



# HERFSTGEZICHTEN

## OMGEVING

Bomen, bos



## MATERIAAL

Klei, bloem, water, stokken, natuurlijk materiaal, kartonnen doos (cornflakesdoos), tape

## SPEELIMPULSEN

**Boomgezichten:** Zoek een redelijk dikke boom (best met ruwe schors) Neem wat klei en boetseer een gezicht op de boom, werk af met natuurmateriaal. Verzin een verhaaltje over de boom met gezicht. Ga alle werkjes bekijken met de groepen en luister naar het verhaal

**Totems:** Zoek een lange, stevige, knobbelige stok met een ruwe bast. Druk de stok stevig in de grond of in een pot met aarde. Ontwikkel de stom met klompen klei, bij voorkeur bij de knobbels, zodat de klei niet naar beneden kan glijden. Creëer totempaalfiguren door elke klomp klei te kneden tot een dier, een plant of een mythische figuur. Je kunt ook een voedselketen maken met een zon, planten, een konijn en een roofvogel. Ook kun je, als je dat wil, denkbeeldige figuren voor een natuurverhaal maken.

**Boomspoken:** Doe een beetje water en een beetje bloem in een kom. Roer goed tot je een kleverig goedje krijgt. Zoek daarna losse lichte natuurlijke materialen zoals twijgjes, bladeren, bloemen, ect.. Kleef het deeg op een boomstam en maak er een leuk figuurtje van.

**Bosmaskers:** Maak van lege cornflakespakken oog-of gezichtsmaskers. Gebruik dubbelzijdig plakband om er bladeren en ander materiaal op aan te brengen, zodat er echte of fantasie-stadsdieren ontstaan, zoals een vos van herfstbladeren of vogels met een snavel en veren van bladeren. 1. Bind aan het oogmasker aan één zijde een stok om het masker aan vast te houden 2. Maak een kartonnen frame om het masker passend op je hoofd te zetten: knip twee stroken karton van 30 x 5 cm en plak die in een kruisvorm op elkaar. Knip een kartonnen strook van 60 x 5 cm, buig die rondom je hoofd en plak de uiteinden aan elkaar. Plak de uiteinden van het kartonnen kruis aan de cirkel en plak het masker daaraan vast. 3. Versier het masker met bladeren via dubbelzijdig plakband. Knip oogholtes uit en plak onder het midden van dit masker een stok om het masker te kunnen vasthouden.



# BOSBAKKERS

## OMGEVING

Buiten, vuurbestendig plekje (op stenen, droge aarde)



## MATERIAAL

Kampvuur, korte, schone stokjes, 2 kommen, een grote emmer zand

Ingrediënten brooddeeg: 2 kopjes zelfrijzende bloem, 2 theelepels bakpoeder, 1/8 kopje suiker, 1 theelepel zout, 2 theelepels kaneelpoeder, 1/4 kopje olijfolie en 2/3 kopje water.

Ingrediënten voor twisterdeeg : 2 kopjes zelfrijzende bloem, 1/4 kopje suiker en 2/3 kopje melk.

## SPEELIMPULSEN

Maak samen met een volwassene het kampvuur aan.

Meng de droge ingrediënten voor het brooddeeg in de kom. Meng in een andere kom de olie en het water. Schenk de vloeibare ingrediënten bij de droge ingrediënten. Meng en kneed tot je een zacht deeg krijgt.

Rol ongeveer twaalf bolletjes van het deeg. Maak lange slierten van het deeg en wikkel ze om de schone stokken.

Zet de stokken met het deeg naar boven gericht zo recht mogelijk in een grote emmer met zand. Houd de broodstokjes vijf á tien minuten in het vuur tot het deeg gaar en gebakken is.

Trek stukjes brood van het stokje. Eet smakelijk



# WINTERKUNST

## OMGEVING

Vriestemperatuur, buiten.



## MATERIAAL

Water, natuurlijk materiaal, bakblikken, ijzerdraad, koord  
Sneeuw en eenvoudig materiaal (knopen, takken, blaadjes, een sjaal of hoed ...)

## SPEELIMPULSEN

**Ijsslingers:** Neem een paar steekvormpjes voor koekjes en enkele lage plastic dozen of metalen bakblikken. Verzamel bladeren en zaden; zelf midden in de winter kun je mooie dingen vinden. Giet buiten in de dozen en bakblikken een laagje water van 1cm. Voeg eventueel een paar druppels voedselkleurstof toe. Plaats de steekvormpjes in de bakblikken en leg in elk vormpje een paar dingen die je gevonden hebt. Knip stukjes ijzerdraad en buig van elke stukje één uiteinde. Plaats in elke vorm een stuk draad met de gebogen kant in het water en de andere kant hangend over de rand. Laat buiten staan om 's nachts te bevriezen. Gebruik wat warm water om het ijs uit de blikken te halen. Hang een touw voor het raam en hang met behulp van het ijzerdraad de ijsvormen aan de lijn.

**Sneeuwmensen:** In plaats van de gebruikelijke sneeuwpop kun je realistische sneeuwmensen maken op onverwachte plekken. Zoals een dame op een bank, een oude man bij een bushalte, een kind op een schommel of iemand die in een park tegen een boom leunt

**Ijsjuwelen:** Maak ijsjuwelen door water in kleine vormen (zoals ijsblokmallen) te gieten en er lint of touw in te plaatsen voordat het bevriest. Je kan kleurstof toevoegen om het extra kleurrijk te maken. Hang de ijsjuwelen op takken of struiken in de tuin om glinsterende decoraties te creëren.

**Sneeuwgezicht:** Als er een dikke laag sneeuw ligt (dit kan ook op een tafel of auto), kan je je gezicht erin drukken. Achteraf zie je een super realistische afdruk van jouw gezicht. Maak ook eens een gek gezicht! (tieners!)

**Sneeuwgraffiti:** Vul een knijpfles met water en voeg een paar druppels voedselkleurstof toe. Schrijf of teken hiermee op de sneeuw.



# REGENDRUPPEL SCHILDERIJ

## OMGEVING

Binnen in de woonkamer, slaapkamer, ...



## MATERIAAL

- blad papier
- potloden en stiften

## INSTRUCTIES

Ga voor het raam staan en leg je blad tegen het raam. je kan de druppels van buiten op je blad zien. Teken nu over de lijnen en randen van het water op je raam.

Deze vormen kan je inkleuren in de kleuren die jij wenst. Of je kan kiezen om er met verf over te gaan.

Voeg extra vormen toe op je blad als je er figuren in zou herkennen.

Tip: je kan je blad ook kort tegen de natte kant van de raam houden. Wanneer het opgedroogd is, kan je de vormen die tevoorschijn zijn gekomen omlijnen.

Extra: je kan een kleurblad maken door verschillende kleurvlakken naast elkaar te kleuren met aquarellepotlood. Je kan vervolgens je blad tegen het raam houden aan de natte kant, en zo de kleuren op je blad in elkaar laten vloeien.





# REGENMUZIEK MAKEN

## OMGEVING

Buiten in de tuin, op het terras ...



## MATERIAAL

- Keukenmateriaal zoals potten, pannen, deksels, plasticen bekens ...

## INSTRUCTIES

Zoek allerlei verschillende soorten en maten pannen, potten, emmers en bakjes bij elkaar en zet ze ondersteboven buiten neer in de regen.

De regendruppels vallen en maken een tikkend geluidje op de pannen en potten.

Wat maakt het mooiste geluid? En wat het hardst? Is het een mooi regenconcert?

Haal voor een extra uitdaging een aparte melodie erbij. Deze vind je gemakkelijk op YouTube.

Tip: je kan dit ook volledig binnen doen door glazen met verschillende hoeveelheden water voor je neer te zetten en er met een metalen voorwerp tegen te slaan, zo krijg je telkens een andere toon. Componeren maar!

